

No Dance, No Life!

KNU
DANCE
CLUB

楽しくカッコよく
そして健康に
ダンスの魅力は
無限大!



香川大学 医学部ダンス部



香

川大学医学部ダンス部には、
医学科・看護学科の学生およそ
60人が参加しています。

10代〜30代とメンバーも幅広く、なんと
その9割はダンス経験がない初心者。
部長の山田亮さん(医学科3年)のように
「クラブミュージックが好き」「クラブで
踊るのが好き」と入部した人もいれば、
副部長の吉本奈央さん(医学科3年)の
ように、5月に行われるダンス部の発表を
見て「楽しそう!」と入部したメンバーも
いるんです。

でも、5月に発表の場があるということ
は、ダンス経験のない1年生がいきなり
1ヶ月で人前に出るということ。初心者
でも踊れますか?そんな質問に「大丈夫
です!」と2人とも声を合わせました。

「私は小学校の頃にダンスを習っていた
のですが、5月の舞台を見てまたやりたい
なと思ったんです」と吉本さん。それは、
舞台上踊る部員たちがキラキラしていた
からこそ感じたこと。それに、ダンス部に
入るとちょっと嬉しい変化もあるんです!
「クラブで目立てたり、海外でも興味を
もってもらえたり。ラジカセさえあれば
衣装代くらいで済みますから金銭面も
気軽です。個人的には前より身体が締まり
ましたし、姿勢も良くなりました」という
山田さんに吉本さんも頷きます。

「時間や体の負担が少ないのは大きい
ですね。男女比率も、やや女性が多い

くらいなので交友関係が広がりますよ。
あと、いいことと言えば『結婚式の余興が
できる』と先輩が(笑)。体を動かすのは
楽しいですから、体験だけでもぜひ来て
下さい!」。

練習は月・水・木曜日の放課後が中心。
授業が終わった18時〜22時くらいまで体育
館を中心に行われています。ジャンルは
ジャズ、ヒップホップ、ロック、ハウス、
ガールズの5種類。メインのジャンルを
選んで、基本的にそれを中心に練習して
いくことになります。

一番大きなイベントは大学祭ですが、
希望すればクラブなどで発表するチャン
スも。また、2010年から新たに香川大学
軽音楽部、医学部アカペラサークル、医学
部管弦楽団と一緒に高松MONSTER
というライブ会場を借り切ったイベントも
企画されています。あこがれのダンス
チームのビデオを研究して振り付けを
考えたり、他のサークルや部と今までに
なかったコラボをしたり。動いただけ
新たな展開が生まれるのは、大学生なら
ではのやりがいです。

2人とも、卒業してもダンスを続けたい
と語ります。楽しく健康になれたら最高
ですよね!

「くびれもできますよ!僕は『あつ、これ
ならもつと食べられる』と嬉しくなっちゃっ
て一時だけだったんですけど(笑)」。

デュオから
60人大合奏まで
弾きごたえ
聴きごたえ
抜群!

香川大学 ギターアンサンブル部

Kagawa Univ. Guitar Ensemble Club



香

川大学ギターアンサンブルは、もともとマンドリンクラブのギターパートから始まったと言われています。

「2011年の定期演奏会が『第31回』でしたから、設立されたのもそのあたりと考えられます」と部長の磯部光二郎さん（経済学部3年）。経済学部、法学部、教育学部の学生を中心に、今ではおよそ80人の学生が参加しています。

「ギター」アンサンブルですが、僕たちはクラシックギター、アルトギター、コントラバス、ベースギターの4パートで演奏しています。メロディ、コードなどの担当があって曲を作り上げるんです」。

クラシックギターを使いますが、ステージではJ・POPが演奏されることも。アンサンブルというだけあって、デュオから最大60人まで、人数ごとに多彩な演奏が観客を楽しませます。しかし入部したときは、ほとんどがギター未経験者。高校の時に吹奏楽部にいたメンバーもいますが、まずは楽譜の読み方からスタートです。ちなみに磯部さんも、高校まではサッカー部でギター経験はありませんでした。

「新入生のときにお世話になった先輩がギターアンサンブルに参加していたのが僕自身の入部のきっかけなんです。新入生は6月の『四国ギター連盟』の演奏会が初舞台なのですが、経験がないのに

2ヶ月間で仕上げないといけないからもう無理矢理で（笑）」。

ギターをやりたい人はもちろん、4月の新入生歓迎コンサートを見たり、新入生歓迎会でご飯に行って仲良くなって...という人もいたりが入部のきっかけも様々。80人近い学生がほとんど欠席なしで毎週3回の練習に出席できるのは、やりがいや楽しさあってこそです。

「練習はみんな本当にまじめに参加していますし、練習の後、食事に出かけるのも楽しみなんです。香川大学の幸町キャンパスは商店街が近くて本当に便利です」。

ギターアンサンブルには2つの大きな発表の場があり、1つは愛媛大学、松山大学、そして単発的に徳島大学が参加する「四国ギター連盟」の音楽祭。もう1つは一番の見せ場である、ミューズホールで開催する12月の「定期演奏会」です。

「春と夏はこれらのイベントに向けた練習が中心です。夏休みの期間に、小豆島などで5日間くらい合宿があります。あとはOBに旅行会社の方がいるので、夏と冬に希望者を募って中四国や近畿へバス旅行に行ったりもしています」。

日々の練習やイベントで絆を深め、息のあった演奏をするギターアンサンブル。素敵なステージを支えているのは、どうやら充実したキャンパスライフみたいですね！